# 在美好的时候，画出心里的永远

BEAUTIFUL IN ITS TIME / ETERNITY IN OUR HEARTS

传道书 3:11 · 和合本

神造万物，各按其时成为美好，又将永生安置在世人心里；然而神从始至终的作为，人不能参透。

清晨、夜晚，开花、结果，都可以有各自的美好。今天，给你珍惜的人或东西画一个背景：它在什么时刻？你希望什么一直留下来？

## 01 给喜欢的人一个特别的世界

梵高想画一位朋友，把自己对他的爱也画进去。他想用很深的蓝色放在朋友身后，让明亮的头发像夜空里的星星。背景也能说：“你对我很珍贵。”

## 02 让颜色和线条说话

梵高希望画能像音乐一样安慰人。他想用颜色的光亮表达“永恒”，用星星表达希望。我们看他的画，也可以发现：一圈圈、一段段的线，会让眼睛跟着走。

## 03 从小小的种子，想到很远很远

梵高写过：播种的人和麦捆，让他向往无限。看田野，我们也可以想到：种子长大，又结出新的种子。不同的时候有不同的美，生长还可以继续。

---

轮到你了：在你选的那个时候，背景是什么样的？让它帮你说出，你希望什么一直留下来。

先把看过的图翻过去，画两个小想法，再选你自己的一个。

梵高的想法据书信转述；经文与种子生长的联系，是本课的引导。

书信 663（1888.08.18）、673（1888.09.03）、628（约 1888.06.19）